\*¡Los estudiantes también pueden escribir un guion sobre su libro, crear una secuela, escribir una reseña de libro o escribir una carta / postal a uno de los personajes!



Lectura en Casa 3-5

Programas para iPad apoyados por APS

* MackinVia
	+ Libros electrónicos, libros de audio y bases de dato en línea como Pebble Go y World Book Kids Encyclopedia. Descargue la aplicación gratuita MackinVia app o acceda en el enlace [*www.mackinvia.com*](http://www.mackinvia.com/). Ponga Oakridge para la escuela ‘school’
	+ La clave de acceso para el inicio de sesión ‘Login’: es el número de almuerzo de su hijo
	+ La contraseña ‘Password’ es: Oakridge password
* El sitio web digital de ‘International Children's Digital Website’ es:
	+ [*http://www.childrenslibrary.org*](http://www.childrenslibrary.org ) A collection of historical and contemporary children’s books from around the world in 59 languages.  Recurso gratuito en línea. No requiere contraseña para el acceso
* BrainPop
	+ Aplicación animada y sitio web para niños – la contraseña fue provista junto con los boletines de calificaciones de 2do Trimestre.
* Seesaw
* Reading A-Z
* Por favor, ¡continúa leyendo durante 30 minutos cada noche!
* Este folleto contiene preguntas para que los alumnos las analicen antes, durante y después de leer. También se alienta a los alumnos a anotar las respuestas en un cuaderno de lectura.

Antes de leer:

* ¿Qué ha sucedido en la historia hasta ahora? (fomente un breve resumen)
* ¿Qué crees que ocurrirá a continuación? ¿Por qué?
* ¿Qué preguntas te gustaría hacerle al autor sobre este libro?
* ¿Tienes alguna pregunta sobre lo que ha sucedido hasta ahora?

Si comienzas un nuevo libro…

* ¿De qué crees que tratará este libro? (Anime a los alumnos a leer la información que aparece en la parte posterior del libro)
* ¿Qué te estas preguntando al mirar la portada y la parte posterior de tu libro?

Durante y Después de Leer:

* ¿Qué te estás preguntando más mientras lees?
* ¿Cuál es el tema de este libro? ¿Cómo lo sabes?
* ¿Qué habrías hecho si fueras el personaje?
* ¿Qué pudo haber pasado aquí que el autor no nos dijo?
* (Si se lee una nueva palabra de vocabulario) ¿Qué significa esta palabra? ¿Qué pistas te ayudaron a averiguar el significado?
* Elige un capítulo del libro y dale un nuevo título. Explica por qué este es un buen título para el capítulo.
* ¿Querrías vivir en el entorno de este libro? ¿Por qué o por qué no? Si el entorno es un lugar real, ¿crees que querrías visitarlo? ¿Por qué o por qué no?
* Si fueras un personaje en esta historia, ¿tomarías las mismas decisiones?
* Si pudieras darle un regalo al personaje principal, ¿qué le darías? ¿Qué detalles del libro te ayudaron a decidir lo que podrías dar?
* ¿Cómo sería el libro diferente, si fuese contado desde el punto de vista de otro personaje?
* ¿Cuál crees que fue el evento más importante de la historia? ¿Por qué?
* Describe un conflicto que se produjo en el libro. ¿Cuáles fueron las causas del conflicto?
* ¿Qué sentimientos crees que el autor quiere que los lectores tangan durante y al final del libro? ¿Cómo sabes?